

УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Приложение к онлайн-уроку:
перечитываем, размышляем, разгадываем, сочиняем...



Б.А. АХМАДУЛИНА «Девочка с персиками».....	2
1. Перечитайте стихотворение «Девочка с персиками». Какое впечатление оно на вас производит?.....	4
2. Дайте словесный портрет героини стихотворения.....	4
3. Говорит ли Б.А. Ахмадулина о своём личном отношении к девочке, изображённой на картине В.А. Серова, и её судьбе?.....	4
4. Выпишите из текста выражения, которые передают приметы времени написания картины «Девочка с персиками».....	5
5. Художник, написавший картину «Девочка с персиками», также является героем этого стихотворения. Что вы о нём узнали?.....	5
6. Автор стихотворения упоминает в нём и других персонажей жизни в подмосковном Абрамцеве? Кто они?.....	5
7. Представьте, что могли бы рассказать о Верочки Мамонтовой «мрачный гимназист», «нянюшка» и другие обитатели Абрамцева?.....	6
8. Знаете ли вы другие картины В.А. Серова? Найдите репродукции его картин в интернете и разместите в «картинной галерее».....	6
9. Б.А. Ахмадулина упоминает в своём стихотворении имя французского художника Ренуара. Найдите в интернете репродукции его картин. Сравните их с полотнами В.А. Серова.....	7
10. Разгадайте кроссворд.....	8



Урок



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Б.А. Ахмадулиной «Девочка с персиками»



«Девочка с персиками»
Валентин Александрович Серов



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Б.А. Ахмадулиной «Девочка с персиками»



Белла Ахатовна Ахмадулина
(1937–2010)

Девочка с персиками

Сияет сад, и девочка бежит,
ещё свежо июня новоселье.
Ей весело, её занятье – жить,
и всех любить, и быть любимой всеми.
Она, и впрямь, любима, как никто,
семьёй, друзьями, мрачным гимназистом,
и нянюшкой, взорвавшейся в окно,
и знойным полднем, и оврагом мглистым.
Она кричит: «Я не хочу, Антон,
ни персиков, ни за столом сиденья!»
Художник строго говорит о том,
что творчество, как труд крестьян, – вседенно.
Меж тем, он сам пристрастен к чехарде,
и сам хохочет, змея запуская.
Везде: в саду, в гостиной, в чердаке –
его усердной кисти мастерская.
А девочке смешно, что ревновал
угрюмый мальчик и молчал сурово.
Москву давно волнует Ренуар,
Абрамцево же влюблено в Серова.
Он – Валентин, но рекло он отверг
и слыл Антоном в своеволье детства.
Уж фейерверк, спех девочки – наверх:
снять розовое, в белое одеться.
И синий бант отринуть до утра,
она б его и вовсе потеряла,
он – надоел, но девочка – добра,
и надеванье банта повторяла.



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Б.А. Ахмадулиной «Девочка с персиками»

Художника и девочки – кумир:
Лев золотой, Венеции возглавье.
Учитель Репин баловство корил,
пост соблюдая во трудах, во славе.
А я люблю, что ей суждён привет
модистки ловкой на мосту Кузнецком.
...Ей данный вкраптце, иссякает век.
Она осталась в полдне бесконечном.
Ещё сирень, уже произросло
жасминное удушье вкруг беседки.
Серьёзный взор скрывает озорство,
не сведущее в скуке и бессмертье.
Пусть будет там, где персики лежат,
пусть бант синеет, розовеет блузка.
Так Мамонтову Верочку мне жаль:
нет мочи ни всплакнуть, ни улыбнуться.

1999



Послушайте



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Б.А. Ахмадулиной «Девочка с персиками»

1. Перечитайте стихотворение «Девочка с персиками». Какое впечатление оно на вас производит?

Опишите свои чувства.

2. Дайте словесный портрет героини стихотворения.

О каких чертах её характера и внешности говорится в стихотворении?

3. Говорит ли Б.А. Ахмадулина о своём личном отношении к девочке, изображённой на картине

В.А. Серова, и её судьбе? Выпишите из текста все необходимые выражения.



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Б.А. Ахмадулиной «Девочка с персиками»

4. Выпишите из текста выражения, которые передают приметы времени написания картины «Девочка с персиками».

5. Художник, написавший картину «Девочка с персиками», также является героем этого стихотворения. Что вы о нём узнали? Каким его себе представляете?

6. Автор стихотворения упоминает в нём и других персонажей жизни в подмосковном Абрамцеве? Сколько их? Кто они?



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Б.А. Ахмадулиной «Девочка с персиками»

7. Представьте, что могли бы рассказать о Верочки Мамонтовой «мрачный гимназист»,
«нянюшка» и другие обитатели Абрамцева?

8. Знаете ли вы другие картины В.А. Серова? Его кисти принадлежит немало известных портретов.
Найдите репродукции его картин в интернете и разместите в «картинной галерее».



Портрет Мики Морозова



Девушка, освещённая солнцем



Портрет княгини З. Юсуповой



Портрет Марии Ермоловой



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Б.А. Ахмадулиной «Девочка с персиками»

9. Знаете ли вы картины французского художника Ренуара?

Б.А. Ахмадулина упоминает его в своём стихотворении: «Москву давно волнует Реноар...».

Найдите в интернете репродукции его картин, сравните их с полотнами В.А. Серова.

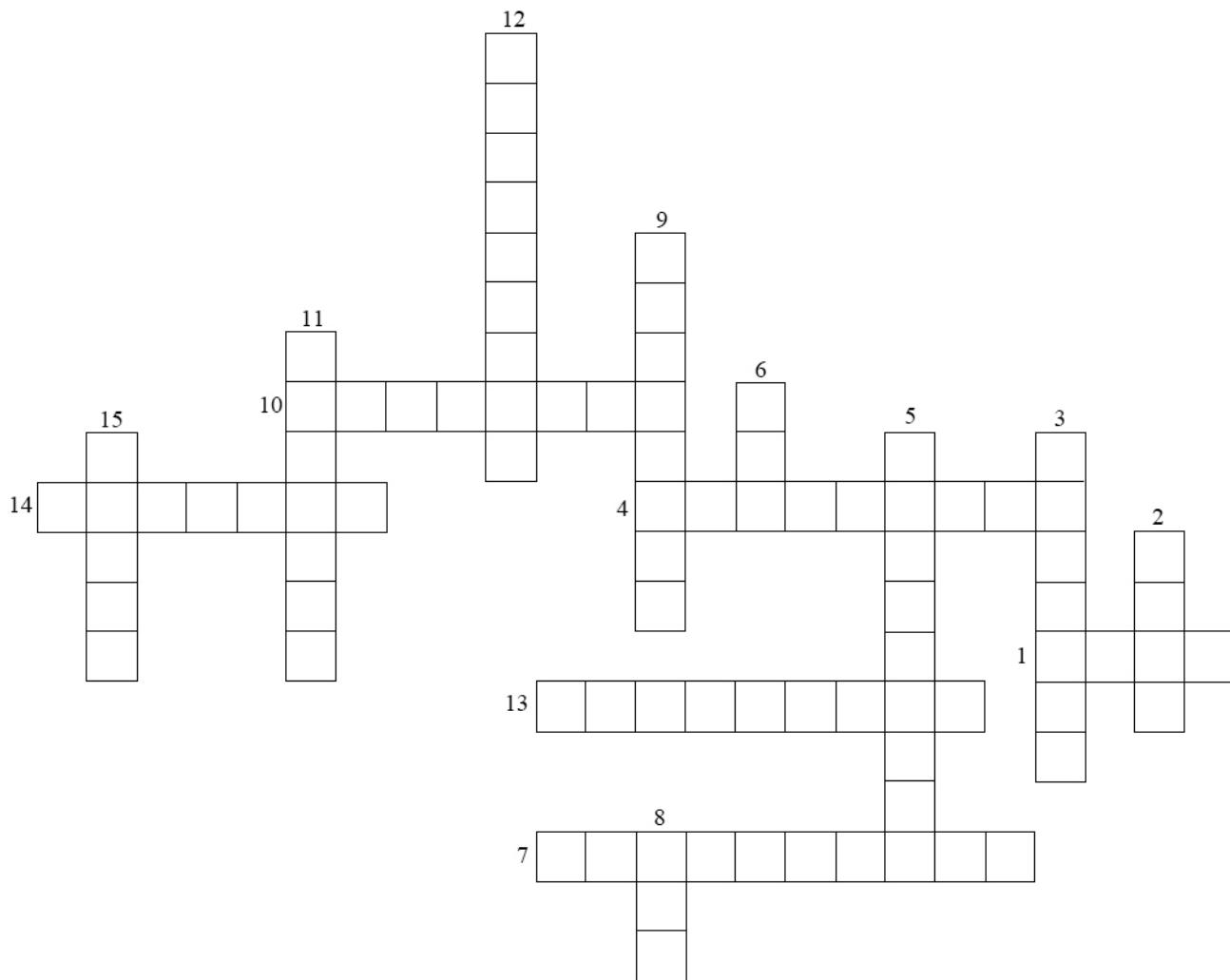
Картины какого художника больше «волняют» вас? Чем именно?



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Б.А. Ахмадулиной «Девочка с персиками»

10. Разгадайте кроссворд, используя слова из стихотворения Б.А. Ахмадулиной.



1. Месяц начала работы над картиной «Девочка с персиками».
2. Деталь туалета, которую девочка надевала, позируя художнику.
3. Фрукты на столе.
4. «Ещё свежо июня ».
5. «Уж, спех девочки – наверх».
6. «Венеции возглавь».
7. «Везде: в саду, в гостиной, в чердаке – его усердной кисти».
8. Что сияет?
9. Кто говорит о том, что «творчество ... вседенно»?
10. Что скрывает «серъёзный взор»?
11. Время дня, в котором осталась девочка.
12. Кто был «мрачным»?
13. Что корил «учитель Репин»?
14. То, к чему «пристрастен» художник?
15. Имя (устаревшее).

* Правильные ответы на последней странице



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Б.А. Ахмадулиной «Девочка с персиками»

Ответы на кроссворд

1. Июнь
2. Бант
3. Персики
4. Новоселье
5. Фейерверк
6. Лев
7. Мастерская
8. Сад
9. Художник
10. Озорство
11. Полдень
12. Гимназист
13. Баловство
14. Чехарда
15. Рекло