

УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Приложение к онлайн-урокам:
перечитываем, размышляем, разгадываем, рисуем, сочиняем...



Урок

А.С. Пушкин «Я вас любил...»	1
1. События прошлого и настоящего	2
2. Почему любовь «безмолвная» и «безнадежная»?	3
3. Чувства поэта	3
4. Портрет незнакомки	4
5. Как бы вы назвали стихотворение?	4
6. Разгадайте кроссворд	5



Урок

Е.А. Баратынский «Уверение»	6
1. Современный вариант стихотворения	7
2. Почему стихотворение называется «Уверение»?	8
3. Словесный портрет героини	8
4. Ситуация от лица женщины	9
5. Разгадайте кроссворд	10

Сравните стилистические средства	11
Что привлекает в стихотворении А.С. Пушкина?	11



Александр Сергеевич Пушкин
(1799–1837)

Я вас любил: любовь ещё, быть может,
В душе моей угасла не совсем;
Но пусть она вас больше не тревожит:
Я не хочу печалить вас ничем.
Я вас любил безмолвно, безнадежно,
То робостью, то ревностью томим.
Я вас любил так искренно, так нежно,
Как дай вам Бог любимой быть другим.

1829



Послушайте



1. Ещё раз перечитайте стихотворение. Обратите внимание, что поэт использует глаголы прошедшего и настоящего времени, выпишите их:

Прошедшее время

Настоящее время

Опишите, какие события происходили в прошлом и что происходит сейчас.



2. Почему любовь поэта была «безмолвной» и «безнадежной»?

Письменно изложите свою версию событий.

3. Как характеризует поэта и его чувства к любимой женщине последняя строка стихотворения? Как вы думаете, он равнодушен к ней или ещё любит?

Запишите и аргументируйте свою точку зрения.



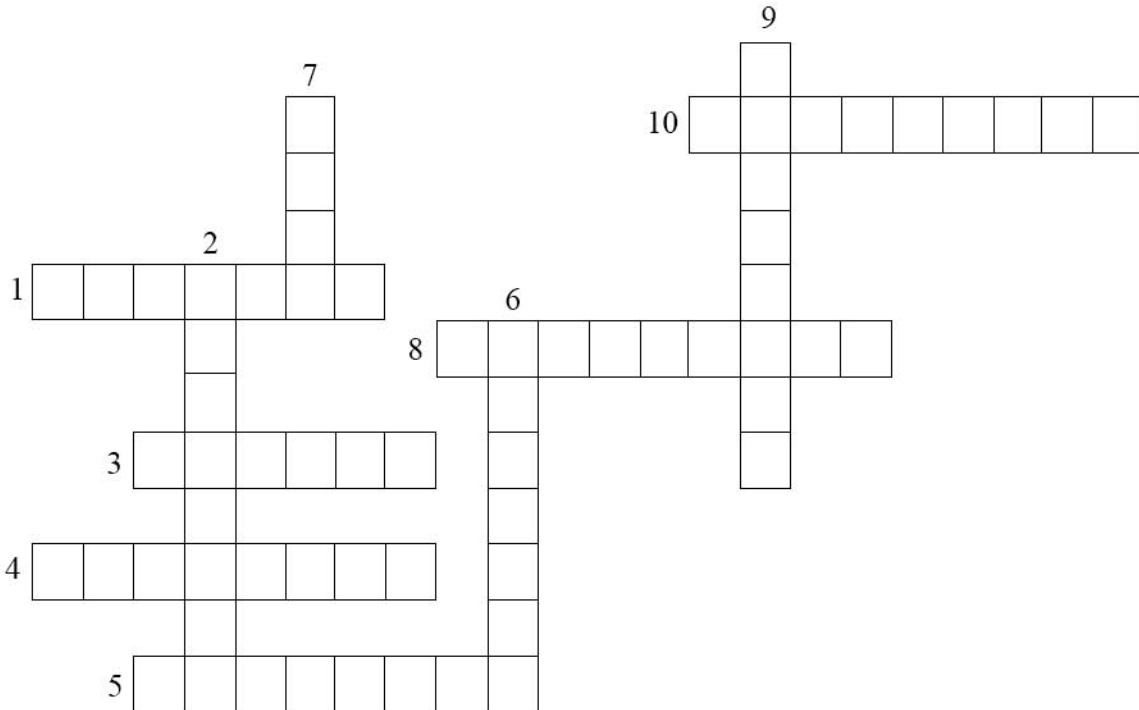
4. Как вы представляете себе женщину, к которой обращается поэт?

Как она выглядит, какого возраста, какой у неё характер? Изобразите её:
нарисуйте сами или подберите соответствующее изображение и наклейте.

5. Поэт не дал названия стихотворению. Исправьте эту «ошибку», придумайте своё название, запишите его и объясните свой выбор.



6. Разгадайте кроссворд, используя слова из стихотворения.



1. Дорогая для сердца; та, к которой обращена любовь.
2. Откровенно, правдиво, выражая подлинные чувства.
3. Иной, не я.
4. Негативное чувство, сомнение в верности любимого человека.
5. Мягкость, ласка.
6. Боязливость, нерешительность, неуверенность в себе.
7. По религиозным представлениям, бессмертное начало в человеке, составляющее сущность его жизни и связывающее его с Богом.
8. Беспokoить, внушать чувство тревоги.
9. Антоним глагола «радовать».
10. Без слов, молча.

* *Правильные ответы на последней странице*



Евгений Абрамович Баратынский
(1800–1844)

Уверение

Нет, обманула вас молва,
По-прежнему дышу я вами,
И надо мной свои права
Вы не утратили с годами.
Другим курил я фимиами,
Но вас носил в святыне сердца;
Молился новым образам,
Но с беспокойством староверца.

1824



Послушайте



1. Как и два столетия назад люди продолжают любить, страдать от неразделённой любви, объясняться в любви, говорить о ней... но делают это по-другому.

Попробуйте передать средствами современного языка строчки стихотворения, написанного почти два века назад.

Обманула вас молва.

По-прежнему дышу я вами.

Надо мной свои права Вы не утратили с годами.

Другим курил я фимиами.

Вас носил в святыне сердца.

Молился новым образам, Но с беспокойством староверца.

Оцените полученный результат. Вы довольны?

Напишите, какой вариант вам нравится больше и почему?



2. Как вы думаете, почему стихотворение называется «Уверение»?

Запишите свои предположения.

3. Опишите женщину, которой посвящено стихотворение.

Сколько ей лет, как она выглядит, красива, умна?

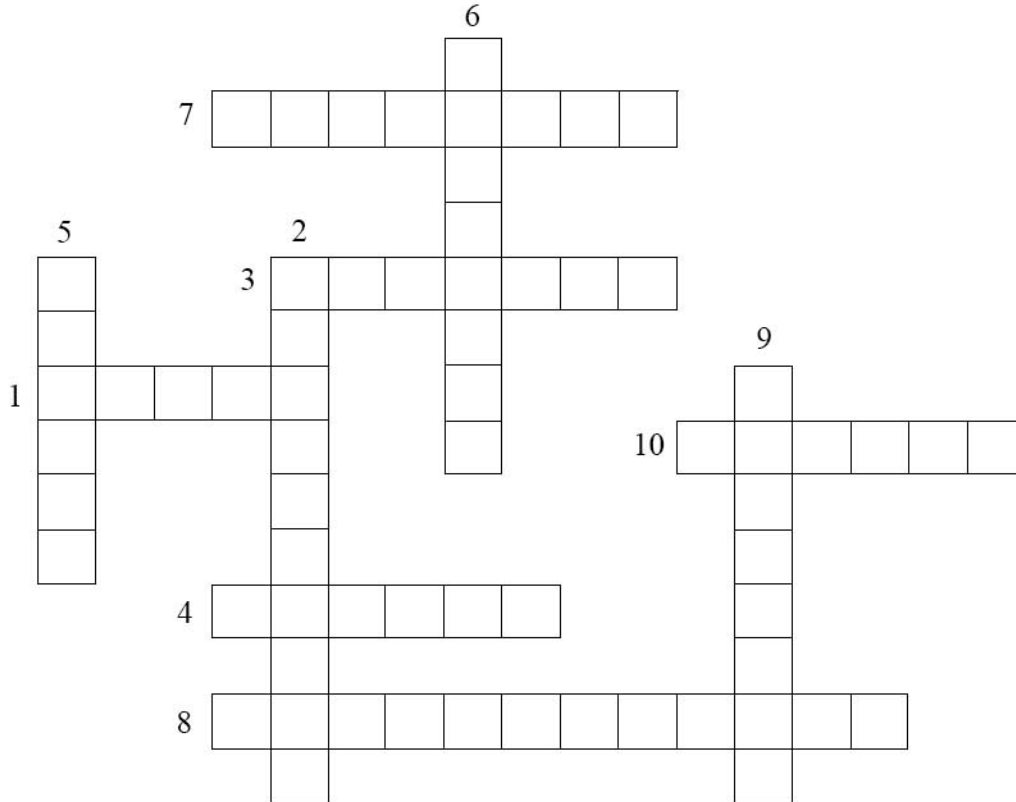
Создайте её словесный портрет и запишите его.



4. Как вы думаете, что могла бы рассказать об этой ситуации женщина, к которой обращается поэт. Запишите её рассказ.



5. Разгадайте кроссворд, используя слова из стихотворения.



1. Слухи, толки; общественное мнение.
2. Тот, кто придерживается старой веры.
3. Святое, священное место.
4. Часть тела человека как символ души, переживаний, чувств, настроений.
5. Ароматическая смола, благовоние.
6. Лишиться чего-то, потерять что-то.
7. Произносить молитву, обращаться с молитвой.
8. Тревожное состояние души, волнение.
9. Ввести в заблуждение, сказать неправду.
10. Иконы, изображения Бога и святых.

* Правильные ответы на последней странице



- Перечитайте оба стихотворения. Выпишите использованные поэтами метафоры, поэтические тропы и фигуры, стилистически маркированные выражения.

А.С. Пушкин

Е.А. Баратынский

- Обратите внимание, что в стихотворении А.С. Пушкина практически нет специальных средств художественной выразительности и образности. Что же привлекает читателя? Выскажите своё мнение письменно.



Ответы на кроссворды

А.С. Пушкин

1. Любимая
2. Искренне
3. Другой
4. Ревность
5. Нежность
6. Робость
7. Душа
8. Тревожить
9. Печалить
10. Безмолвно

Е.А. Баратынский

1. Молва
2. Староверец
3. Святыня
4. Сердце
5. Фимиами
6. Утратить
7. Молиться
8. Беспокойство
9. Обмануть
10. Образа