

УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Приложение к онлайн-урокам:
перечитываем, размышляем, разгадываем, сочиняем...



Урок

Д.А. Пригов «Вот устроил постирушку»	1
1. Расставьте в тексте пропущенные знаки препинания	2
2. Опишите внешность, характер, манеры героя стихотворения.....	2
3. Предложите герою стихотворения, чем можно заняться вместо постирушки..	3
4. Представьте и опишите комнату, в которой он живёт.....	3
5. Придумайте разные варианты продолжения истории.....	4



Урок

Пётр Бормор «Игры демиургов»	5
1. Опишите демиурга Шамбамбукли: как он выглядит?.....	6
2. Опишите второго героя притчи Петра Бормора.....	6
3. Напишите письмо Шамбамбукли.....	7
4. Обратитесь к демиургу Шамбамбукли с просьбой.....	7

Возможно, чтобы две эти истории были про одного человека?.....	8
Напишите свою историю о бедном господине и/или демиурге Шамбамбукли....	8
Разгадайте кроссворд.....	9



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Д.А. Пригова «Вот устроил постирушку...»



Дмитрий Александрович Пригов
(1940–2007)

* * *

Вот устроил постирушку
Один бедный господин
Своей воли господин
А в общем-то – судьбы игрушка
Волю всю собравши, вот
Он стирать себя заставил
Все дела свои оставил
А завтра, может, и померёт



Послушайте



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Д.А. Пригова «Вот устроил постирушку...»

1. Перечитайте стихотворение.

Вы, конечно же, обратили внимание, что поэт не всегда ставит нужные знаки препинания.

Где он их пропускает? Выполните работу корректора: расставьте в тексте пропущенные знаки в соответствии с нормами русской пунктуации.

Вот устроил постирушку
Один бедный господин
Своей воли господин
А в общем-то – судьбы игрушка
Волю всю собравши, вот
Он стирать себя заставил
Все дела свои оставил
А завтра, может, и помрёт

2. Представьте себе героя этого стихотворения. Опишите внешность (лицо, одежду), характер, манеры... Есть ли у него друзья? девушка?



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Д.А. Пригова
«Вот устроил постирушку...»

3. Предложите одному бедному господину, чем можно заняться в свободное время вместо постирушки.

4. Представьте и опишите комнату, в которой он живёт.



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Д.А. Пригова

«Вот устроил постирушку...»

5. Придумайте разные варианты продолжения истории, рассказанной Д.А. Приговым.

Вариант 1

Вариант 2



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем притчу Петра Бормора из книги «Игры демиургов»



Пётр Бормор
(род. 1971)

Человек деликатно постучал в дверь к демиургу Шамбамбукли.

– Простите великодушно, можно войти?

– А, это ты! Ну, заходи, располагайся. Ты по делу или просто так?

– У меня просьба.

– А-а… Ну ладно, выкладывай, что там у тебя.

Человек примостился на краешке стула и вздохнул.

– Я знаю, что при жизни Вы мне благоволили…

– Можно на «ты».

– Спасибо, но мне так привычнее, если не возражаете.

– Не возражаю. Продолжай.

– Да, так о чём я… благоволили. Всячески опекали, избавляли от разных напастей, даровали успех в разных начинаниях… ну и так далее.

– Я же не просто так, – перебил Шамбамбукли. – Ты всё это честно заработал. И вообще, гениям нужен особый уход, а ты, безусловно, гений.

– Спасибо, – серьёзно кивнул человек. – Но я вот подумал… Если даже мне, при этом «особом уходе», бывает иногда и плохо, и больно, и одиноко, если даже на меня временами наваливаются проблемы, как-то: болезни, безденежье, непонимание толпы – то каково же остальным людям? Тем, кому Вы не оказываете особых благодеяний?

– Кому легче, кому тяжелее, – уклончиво ответил Шамбамбукли. – А что?

– Я подумал и осмелился попросить. Если будет на то Ваша воля, можно ли сделать так, чтобы счастья в мире стало побольше, а неприятностей – поменьше?

Шамбамбукли помолчал с минуту.

– Послушай, – наконец произнёс он. – Вот ты – композитор, верно? На рояле умеешь играть. Как бы ты отнёсся к предложению исполнить сложную симфонию на одних белых клавишиах, не трогая чёрных?



Послушайте



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем притчу Петра Бормора

из книги «Игры демиургов»

1. Перечитайте притчу Петра Бормора. Опишите демиурга Шамбамбукли: как он выглядит?

2. Опишите второго героя притчи Петра Бормора. Каким он был при жизни?



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем притчу Петра Бормора из книги «Игры демиургов»

3. Если бы у человека не было возможности лично обратиться к Шамбамбукли, он написал бы ему письмо с просьбой. Представьте, каким могло быть это письмо. Восстановите его с сохранением стиля речи человека.

4. Если бы у вас была возможность обратиться к демиургу Шамбамбукли, о чём бы вы его попросили? Напишите ему письмо.



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Д.А. Пригова и притчу П. Бормора

- Как вы думаете, возможно, чтобы две эти истории были про одного человека?

Приведите аргументы:

ЗА

ПРОТИВ

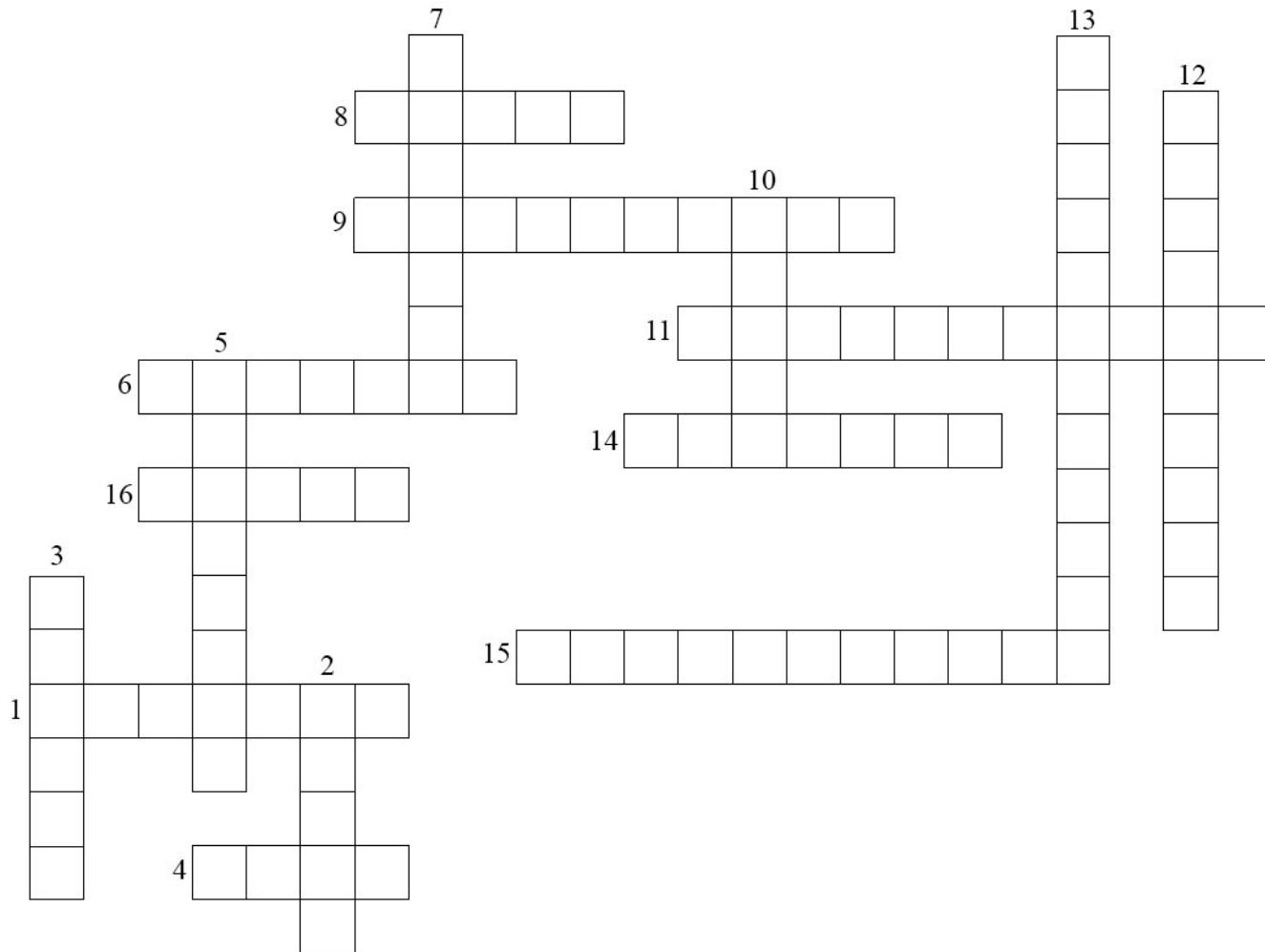
- Придумайте и запишите свою историю про *одного бедного человека и/или демиурга Шамбамбукли.*



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Д.А. Пригова и притчу П. Бормора

- Разгадайте кроссворд, используя слова из стихотворения Д.А. Пригова и притчи П. Бормора.



- Создатель, творец.
- Музыкальный инструмент с белыми и чёрными клавишами.
- Кто играет человеком?
- То, чего у многих нет, а у героя Пригова было.
- Герой стихотворения Д.А. Пригова.
- Что есть у судьбы?
- Один из героев притчи П. Бормора.
- Тот, кому, по мнению Шамбамбуки, нужен особый уход.
- Род занятий героя притчи при жизни.
- Кто не понимает гения?
- Что оказывал demiurge человеку при жизни?
- То, ради чего герой стихотворения собрал всю свою волю.
- То, чего хочется поменьше или совсем не хочется.
- То, чего хочется побольше.
- Как зовут демиурга?
- Что необходимо творческому человеку?

* Правильные ответы на последней странице



УРОКИ ЧТЕНИЯ В ИНСТИТУТЕ ПУШКИНА

Перечитываем стихотворение Д.А. Пригова и притчу П. Бормора

Ответы на кроссворд

1. Демиург
2. Рояль
3. Судьба
4. Воля
5. Господин
6. Игрушка
7. Человек
8. Гений
9. Композитор
10. Толпа
11. Благодеяния
12. Постирушка
13. Неприятности
14. Счастье
15. Шамбамбукли
16. Успех